

La Belote

le succès de la revue "Bonjour Paris" de M. Albert Willemetz-Saint-Granier
que présente M. Léon Volterra au **Le Seyerx**
casino Paris

une nouvelle Java
de Maurice Yvain
créée par
MISTINGUETT

Chanson
et
Java
créée par
Mistinguett



Musique de
Maurice Yvain
Paroles de
Albert Willemetz et
CA Carnottion

Existe pour piano 5^e
en Java
4^e
Existe pour piano à chat
4^e

P. APERS

LA BELOTE

Paroles de
Albert WILLEMETZ
& C.A. CARPENTIER

Musique de
Maurice YVAIN

Mouv^t de Java

On ne joue plus maint'nant le zanzi, N_i ni,

Mouv^t de Java

c'est fi-ni! La manill', l'é-car-té, le bé-zigue Ça n'est plus pour mézigue A la gare et même au bout du quai

Le pi-quet, le ja-quet, Ces trucs-là sont cuits, Ont reçu un coup d'buis, Et à leur place aujour-d'hui,

REFRAIN

On fait un petit' be - lo - te Et puis ga va... Tout le rest', c'est d'la gno-guot te, A cò - té

Copyright 1924 by Francis Salabert
 For U.S. of A and Canada
 FRANCIS SALABERT INC.
 62 West 45th Street New-York.
 EDITIONS FRANCIS SALABERT, 35 Bd des Capucines
 12 Bd des Italiens, 107 Avenue Victor-Hugo, Paris
 Vente en gros: Paris, 22 rue Chauchat (13 rue de Lozum, Bruxelles)

International Copyright secured all rights reserved
 Für Deutschland:
 Otto JUNNE
 Egelstrasse 3 Leipzig.

Tous droits d'exécution publique de traduction de reproduction
 et d'arrangements réservés pour tous pays
 y compris la Suede la Norvege et le Danemark

EAU
E
AU
RE
ANO
fre
de
oi
EISER
GOTES
La liste
publiée
ouvelle
Francis
GONE
ON
ER
Y

d'ça... Quand au ca-fé, je sup-po-se, Pour régler deux quarts Vi - chy, L'un crie: "C'est moi qui ar-

- rose!" Et que l'autre dit: "Laissez, chera - mi," On fait un'pe-tit' be-lo - te Et puis ça va!

Pour êtr' un typ' dans la no - te Faut jouer à ça! Quand les gens du monde s'in - vitent, Au lieu d'mettre on bridge -

- ra, Sur les car-tes de vi - si - te On met: on be-lo - te - ra! - ra!

EAU
E
AU
RÉ
ANO
re
de
r
VISER
NOTES
La liste
publiée
sur le
crancis

CE
EAU
E
ES
FR
BERT
E
GONE
ON
ER
RY

55

"MON VIEUX"

Comédie en 3 Actes mêlée de Chansons
de MM. ANDRÉ BIRABEAU et BATAILLE-HENRI

Liste Thématique de tous les Numéros

- N° 1 - C'EST BÊT' COMM' CHOU!** créé par MARCEL VALLÉE. Musique de Fred PEARLY
C'est bêt'comm'chou, mais fallait y pen.ser; C'est bêt'comm'chou, mais y fallait l'trou.ver. Ça m'ex.cit', quand ma femm'me croit à Pan.tin etc.
- N° 2 - AH! SI MA FILL' SE DOUTAIT D'ÇA!** créé par Melle MARG. DEVAL. Musique de A. CHANTRIER
Ah! si ma fill'se dou.tait d'gal Ah! c'est dang'reux ce que j'fais là! Ren.tre.r à dix heur's du ma.tin La démarche'pi.teu.se, etc.
- N° 3 - L'ARGENT** créé par Melle MARG. DEVAL. Musique de A. CHANTRIER
Tout l'mond'sait qu'à notre'é.po. que On pass'pour in.telli.gent Quand on a mém'de source é.qui.vo.que De l'ar.gent! etc.
- N° 4 - PAS COMME LES AUTRES** (Java) créée par Melle MARKEN. Musique de J. SZULC
Non, je ne suis pas comme les au.tres L'amour, à moi ne m'dit rien... Non, je n'comprends pas quel'on's'y vau.tre etc.
- N° 5 - FAUT QU'ÇA S'PASSE** créé par ETCHEPARE. Musique de P. CHAGNON
Faut qu'ça s'pas.se Mais jusque là, Ça m'a.ga.oe Le cœur me bat... J'refais cent fois l'brouil.lon D'ma décla.ra.tion etc.
- N° 6 - LES JEUNES** créé par Melle MARKEN. Musique de R. MORETTI
Les jeunes, Les jeunes Ne pens't qu'à eux Les jeunes, Les jeunes Sont trop fou.gueux. Les jeunes, Les jeunes I.gnor'nt mon p'tit etc.
- N° 7 - ELL'S ONT TOUJOURS QUÉQU'CHOSE!** créé par MARCEL VALLÉE. Musique de A. CHANTRIER
Ell's trou'nt toujours un truc nouveau Quand ell's veul'nt nous lais.ser le bec dans l'eau, Ell's ont toujours quéqu'cho.se Cho.se etc.
- N° 9 - AGENOR** créé par Melle MARG. DEVAL et MARCEL VALLÉE. Musique de Fred PEARLY
A.gé.nor, A.gé.nor, Est ob.sé.dé quand il sort, A.gé.nor, A.gé.nor, Par l'o.bé.lisque d'Louq.sor; A.gé.nor, A.gé.nor, etc.
- N° 10 - LE P'TIT CADEAU** créé par HIERONIMUS et Melle JANINE MERREY. Musique de J. SZULC
A.lors ell'm'a fait un gen.til p'tit ca.deau Tout en m'in.vi.tant à r'ti.rer mon cha.peau etc.
- N° 11 - PANTOMIME** (Piano seul) créée par Melle MARG. DEVAL et ETCHEPARE. Musique de A. CHANTRIER
etc.
- N° 12 - QUAND ON A DU TACT...** créé par Melle MARG. DEVAL. Musique de P. CHAGNON
Quand on a du tact, On se rend un compte ex.act Des d'ssous, des mics.macs Qui, par. fois, vous es.to.maqu'nt; etc.
- N° 13 - ILLUSION - VALSE** créée par Melle MARKEN. Musique de R. MORETTI
Une il.lu.si.on C'est une il.lu.si.on... Un reffet d'a.zur, Une om.bresur un mur Ro.se que l'on cueille etc.
- N° 14 - LES MOTS QUE L'ON SE DIT...** créé par ETCHEPARE. Musique de A. CHANTRIER
Les p'tits mots que l'on se dit quand on s'al.me, Entre amants, sont tout d'qu'il y a d'plus gen.tils, On s're.pèt', l'œil au ciel, etc.
- N° 16 - DEPUIS QUE J'AIME** créé par HIERONIMUS. (Parlé) Musique de Fred PEARLY
Je suis, c'affo.lant! Trans.formé.complè't ment. Depuis que j'al.me Ah! Depuis que j'aim', c'est très cu.rieux, Je sens que ça va beaucoup mieux, etc.
- N° 17 - JE SUIS CORNETTE** (Duetto) créé par Melle MARG. DEVAL et MARCEL VALLÉE. Musique de G. GABAROCHE
Je suis cor.nette Jesuis cor.nette Je suis cor.nette et vous co.cu Ah!c'que c'est bête Ah!c'que c'est bête C'que c'est bêt'd'avoir trop d'ver.tu! etc.
- N° 18 - LA PREMIÈRE FOIS...** créé par Melle MARKEN. Musique de P. CHAGNON
Cema.tin, Je n'sais quel bonheur j'é.prouve Pour la pre.mière fois... Je n'suis plus la mém'femm', tout me le prouve, Pour la pre.mière fois, etc.
- N° 19 - LE VOYAGE DE NOCE** (Duetto) créé par Melle MARKEN et ETCHEPARE. Musique de A. CHANTRIER
Ah quel beau voyag' de no.cel On va fai.re bien à l'a.bri Beau.coup mieux que dans un' rolls Roy.ce etc.
- N° 20 - PANTOMIME** (Piano seul) créée par tous les Artistes. Musique de J. SZULC
pp etc.

La partition Piano et Chant (net: 30 frs) contient tous les Numéros ainsi que l'Ouverture, les Finales, les Entr'actes, les Pantomimes, etc.

EDITIONS FRANCIS SALABERT-PARIS - NEW-YORK